



IN LIBRERIA

Doppia

La *Doppia classifica*, come dice il nome, si divide in due parti. La pagina sinistra, qui sotto, offre una classifica mensile dei libri più venduti, compilata rielaborando le liste dei bestseller diffuse dalle principali fonti giornalistiche. Vale come un sintomo dell'aria che tira nel mercato editoriale. Il numero su fondo nero ❶ indica la posizione attuale; il numero su fondo chiaro ① indica la posizione nel mese precedente; la stellina ★ segnala le nuove entrate. La presente elaborazione si riferisce al mese di agosto 2022.

Letteratura

❶ **Joël Dicker**, *Il caso Alaska Sanders*, La Nave di Teseo, Milano 2022, pp. 624, euro 22.

Aprile 1999. Una tranquilla cittadina americana è sconvolta dall'omicidio di una giovane donna. Dicker genio della narrativa o furbetto che blandisce il pubblico? In ogni caso, un romanzo da assaporare. 7

❷ **Cristina Cassar Scalia**, *La carrozza della santa*, Einaudi, Torino 2022, pp. 284, euro 18.

In coincidenza con la più sentita ricorrenza della città, un omicidio scuote Catania. Giallo godibile, per gli ultimi fuochi dell'estate. 7

❸ **Erin Doom**, *Fabbricante di lacrime*, Magazzini Salani, Milano 2022, pp. 692, euro 15,90.

Sempre in classifica E. Doom: tutto prende le mosse dalle storie che si raccontano, la notte, in orfanotrofio, fra cui quella del Fabbricante di lacrime... 6

❹ **Colleen Hoover**, *It ends with us. Siamo noi a dire basta*, Sperling & Kupfer, Milano 2022, pp. 330, euro 15,90.

Ancora un caso editoriale nato dal passaparola: narrazione sentimentale schietta e lineare, per una lettura rilassante. Perché no? 6+

❺ ★ **Andrea Camilleri**, *La coscienza di Montalbano*, Sellerio, Palermo 2022, pp. 272, euro 14.

Sei racconti, per la prima volta raccolti in volume, scritti in tempi diversi e non inclusi nelle antologie che Camilleri ha pubblicato in vita. Per gli orfani irriducibili del commissario di Vigàta. 7-

Varia

❶ **Pera Toons**, *Giochi e risate*, Tunué, Latina 2022, pp. 160, euro 14,50.

Indovinelli, enigmi a fumetti e chi più ne ha più ne metta: dalla creatività di Alessandro Perugini, fumettista e youtuber. Per ragazzi.

❷ ② **Lyon**, *Le storie da brivido*, Magazzini Salani, Milano, pp. 160, euro 16,80.

Tornano le storie di Lyon, per preadolescenti dai 12 anni: qui siamo oltre il mistero. Altro fenomeno generazionale, dopo i Me contro Te.

❸ **Roberto Fusco**, *Sulla tua parola. Messalino. Letture della messa commentate per vivere la parola di Dio. Luglio-agosto 2022*, Editrice Shalom, Camerata Picena 2021, pp. 764, euro 5,00.

Chi lo dice che l'estate è la stagione della superficialità e del divertimento puro? Una felice smentita, per accompagnarci ogni giorno, anche col solleone.

❹ **Kohei Horikoshi**, *My Hero Academia*. Vol. 32, Star Comics, Perugia 2022, pp. 224, euro 4,30.

In un mondo in cui essere supereroi è la norma, chi nasce senza superpoteri è nei guai! Izuku ce la metterà tutta per ottenere un superpotere...

❺ ③ **Matteo Renzi**, *Il mostro. Inchieste, scandali e dossier. Come provano a distruggerti l'immagine*, Piemme, Milano 2022, pp. 190, euro 17,90.

L'autore replica alle accuse della procura di Firenze: una fotografia del funzionamento della giustizia italiana e del suo legame con i mezzi d'informazione.

Classifica

 IN REDAZIONE
 

di Silvia Stucchi

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma di norma non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra, sono accompagnate da brevi giudizi, che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento e non pregiudicano recensioni particolareggiate in successivi numeri della rivista.

Letteratura

❶ **Nicoletta Sipos**, *Colette. Un sogno audace*, Morrellini, Milano 2022, pp. 194, euro 17,90.

Con penna felice e leggera, l'autrice racconta la storia di una scrittrice di genio, che sfidò le convenzioni e i pregiudizi. Brillante e rigoroso.

❷ **Georges Simenon**, *Il capanno di Flipke e altri racconti*, Adelphi, Milano 2022, pp. 140, euro 12.

Ma quanto ha scritto Simenon? Dieci racconti, sette inediti in Italia, in cui il papà di Maigret (e non solo) costruisce trame impeccabili, all'insegna del disincanto.

❸ **Silvia Ciompi**, *Oggi sarò tempesta*, Sperling & Kupfer, Milano 2022, pp. 354, euro 17,90.

Greta e Lidia, diversissime per età, vissuto e aspirazioni, si conoscono casualmente: presto diventano l'una per l'altra un porto sicuro nelle difficoltà e tempeste della vita. Bel racconto di amicizia al femminile. 7/8

❹ **Antonella Prenner**, *Il canto di Messalina*, Rizzoli, Milano 2022, pp. 446, euro 16,50.

L'autrice riabilita la donna più infamata di Roma, presentandola come una ragazza assetata d'amore e di rivalsa. Rilettura di un personaggio scandaloso. 9 pieno!

❺ **David Lagerkrantz**, *Obscuritas*, Marsilio, Venezia, pp. 416, euro 16.

Estate del 2003: un arbitro di calcio di origini afgane viene picchiato a morte. Dell'omicidio è accusato il padre di uno dei giocatori. *Thrillerone* mozzafiato dall'erede di Stieg Larsson. Per chi che ama il cardiopalma.

Varia

❶ **AA.VV.**, *Il postino di Dio*, a cura di Nicola Scopelliti, Edizioni Ares, Milano 2022, pp. 200, euro 19 e **Albino Luciani**, *Giocare con Dio*, Edizioni Ares, Milano 2022, pp. 256, euro 19.

Il 4 settembre Giovanni Paolo I è stato proclamato beato: due testi necessari per conoscere un Papa significativo.

❷ **Gianfranco Lauretano**, *Beppe Fenoglio. La prima scelta*, Edizioni Ares, Milano 2022, pp. 168, euro 15.

Cento anni fa nasceva Beppe Fenoglio. Lauretano è andato nelle langhe per raccontare la voce inconfondibile della Resistenza.

❸ **Gabriele Amorth**, *L'azione del maligno. Come riconoscerla e liberarsene*, a cura di A. Musolesi, Gribaudi, Milano 2022, pp. 172, euro 11,50.

Dal più famoso esorcista italiano, un libro che vuole rispondere a tanti interrogativi sul Male nel mondo e su come resistergli.

❹ **Naomi S. Baron**, *Come leggere. Carta, schermo o audio?* R. Cortina, Milano 2022, pp. 304, euro 25.

Metodi concreti per favorire l'apprendimento con la carta stampata, il digitale, l'audio e il video. Bene, brava!

❺ **Giulio Polluce**, *Onomasticon. Le maschere del teatro antico*, a cura di B. Castiglioni, La Vita Felice, Milano 2022, pp. 90, euro 10.

Accurata edizione di un testo raro, ma fondamentale per comprendere il teatro antico, le sue macchine sceniche, le maschere tragiche e comiche. Una chicca.